

МБОУ « Чураевская основная общеобразовательная школа Шебекинского района
Белгородской области»

Название эксперимента: «Сопоставительный анализ как условие совершенствования методики изучения жанрового своеобразия рассказов на примере творчества И.А. Бунина и В.М. Шукшина»

План работы
на 2012- 2013 учебный год

Реализуемый этап: обучающий

Основной целью обучающего эксперимента является проверка эффективности предложенного пути изучения жанровых особенностей рассказов (на примере творчества И. А. Бунина и В.М. Шукшина) с использованием сопоставительного анализа. В достижении обозначенной цели необходимо решить ряд частных задач:

- раскрыть важность анализа художественного произведения в аспекте жанра;
- обучать учащихся сопоставительному анализу с целью выявления жанровых особенностей;
- выявить особенности рассказов И. А. Бунина и В.М. Шукшина;
- разработать и апробировать дидактические средства, обеспечивающие адекватность восприятия и понимания художественных текстов (алгоритм проведения сравнения, сопоставительного анализа, написания сравнительной характеристики, написания сравнительного вступления к сочинению)

Поставленная цель и задачи реализуются уроках сопоставительного анализа рассказов И.А. Бунина и И.С. Тургенева; И.А. Бунина и И.С. Шмелева; В.М. Шукшина и А.П. Чехова; И. А. Бунина и В.М. Шукшина; на уроках развития речи, а также исследующем проблему жанровой специфики рассказа элективном курсе « Из истории рассказа». За основу программно-методического обеспечения взят учебно-методический комплекс по литературе под редакцией Меркина Г.С.

Реализуемый этап: *обучающий эксперимент*

Календарный план реализации программы эксперимента

№ п/п	Основные направления деятельности	Содержание работы	Сроки, место проведения мероприятий	Исполнители
----------	---	-------------------	---	-------------

1.	С педагогами	Рассмотрение на заседании МС программы эксперимента на 2012-2013 учебный год	03.09.2012 года, МБОУ «Чураевская ООШ»	Остапенко Л.А., Тарасова Н.Н.
		Проведение районного семинара учителей русского языка и литературы по теме эксперимента	Декабрь (01.12. – 15.12) 2012 года, МБОУ «Чураевская ООШ»	Остапенко Л.А.
2.	С обучающимися	Проведение уроков по теме эксперимента:		
		Уроки №30-31 Запечатление души народа в очерке И. С. Тургенева «Хорь и Калиныч» и рассказе И. А. Бунина «Кукушка».	22.12.12г. – 24.12.12г.	Остапенко Л.А.
		Урок №32 Обучение составлению сравнительной характеристики героев разных произведений разных авторов	28.12.12г.	Остапенко Л.А.
		Уроки № 33-34 Русская песня как выражение красоты души русского народа в рассказе И.С. Шмелева «Русская песня» и И. А. Бунина «Косцы»	11.01.13г. – 13.01.13г.	Остапенко Л.А.
		Урок № 35 Обобщение теоретического материала (особенности жанра рассказа) в сводной таблице	17.01.13г.	Остапенко Л.А.
		Урок №46 Чеховская традиция в рассказах писателей XXвека. Рассказ А.П. Чехова «Не в духе» как прототип рассказа В.М. Шукшина «Забуксовал»	Март (01.03. – 15.03) 2013	Остапенко Л.А.

	Урок № 49 Человек и природа в стихах И. Бунина. Размышления о поэзии. Урок-исследование поэтического текста, сопоставительный анализ прозаического и поэтического текста	Март (01.03. – 15.03) 2013	Остапенко Л.А.
	Урок № 58 Сказовая традиция письма в рассказе «Письмо» В.М. Шукшина. Сказы Н.С. Лескова и В.М. Шукшина: сходство и отличие.	Апрель (15.04. – 30.04) 2013	Остапенко Л.А.
	Урок № 61 И. А. Бунин рассказ «Волки», В.М. Шукшин рассказ « Волки». Способы создания образа.	Апрель (15.04. – 30.04) 2013	Остапенко Л.А.
	Урок № 62 Контрольная работа по теме «Особенности развития жанра рассказа в XIX – XX веке»	Май (01. 05. – 10.05) 2013	

Ожидаемые результаты:

Задачи	Планируемые результаты
Разработка программы работы на 2012-2013 учебный год	План работы на текущий учебный год
Определение направлений педагогического мониторинга	Направления, содержание сроки педагогического мониторинга в рамках эксперимента
Формирование системы показателей для оценки уровня литературного развития семиклассников	Система показателей для оценки уровня литературного развития семиклассников
Повышение квалификации педагогов	Методические материалы семинара в рамках эксперимента
Апробация методической модели изучения рассказов в аспекте жанра	Методические рекомендации к изучению рассказов в аспекте жанра

ДИРЕКТОР ШКОЛЫ



Е.И. КОТОВА